***TPAKAP***

*Une activité proposée par Pascale et Michel de l'atelier « Ressenti du Chemin »*
*de l'association : Les Amis de Saint-Jacques de Compostelle de Gradignan*
*Le jeudi 10 juillet 2025*



Premier groupe de l'atelier autour du pèlerin de Danielle Bigata

L'atelier « Ressenti du Chemin » a proposé une animation (2x1 heure) sur le site de Cayac et les chemins de Compostelle auprès des enfants de TPAKAP de 6 à 11 ans le 10 juillet après-midi.
Nos petits pèlerins sont répartis en deux groupes de 12 enfants, en alternance avec une activité pêche.
Munis de leur coquille, ils sont rentrés dans la peau du pèlerin pour un petit parcours en suivant le fléchage jusqu'au gîte. Ils ont découvert l'équipement d'un gîte, le chemin de Gradignan jusqu'à Compostelle, les chemins en Europe, la légende du pendu-dépendu, les différentes « crédentiales » tamponnées à chaque passage dans les gîtes du chemin vers Compostelle, la « Compostela » obtenue à l'arrivée à Saint-Jacques de Compostelle... Jus de fruits et gâteaux ont clôturé ce riche moment de partage.



Deuxième groupe de l'atelier autour du pèlerin de Danielle Bigata

Chemin vivant , « le vécu du chemin par les enfants qui ont été 'cap' de partir » : pour les jeunes de l'atelier, un pèlerin « c'est un voyageur, un aventurier... pour se diriger, il faut suivre les rivières, regarder les flèches sur les arbres, et une fois, je me suis perdu », des histoires se racontent, des questions fusent sur nos expériences du chemin... Une pèlerine allemande puis deux jeunes pèlerins arrivent au gîte, quelle chance de voir en vrai un accueil et de poser des questions... (vous êtes fatigués, vous venez d'où, pourquoi vous êtes partis, vous avez rencontré des animaux ? …), les pèlerins ont parlé de leur recherche de bien être pour le corps et la « tête », des rencontres, du partage, des histoires et des vécus du chemin... quel beau reflet avec l'atelier. Quelle joie de voir quelquefois leurs yeux pétiller d'aventures et l'intention de peut-être faire le chemin un jour, qui sait ?

Pascale M.